SISTEMA
BIBLIOTECAS udp

Pautas para la presentación de tesis, tesinas, seminarios, memorias de título

Universidad Diego Portales
Sistema Biblioteca UDP
2020

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN…… 3

2. PARTES DE UNA TESIS, TESINA, SEMINARIO O MEMORIA …….. 4

2.1. PRELIMINARES…… 5

2.1.1. Portada …… 5

2.1.2. Dedicatoria……. 9

2.1.3. Agradecimientos……. 9

2.1.4. Resumen…….. 9

2.1.5. Tabla de contenido (obligatorio) …….. 9

2.1.6 Índices de tablas e ilustraciones (obligatorio)……. 10

2.2. CUERPO DE LA OBRA ……. 11

2.2.1. Introducción (obligatorio)…….. 11

2.2.2. Cuerpo de la obra (obligatorio) …… 11

2.2.3. Conclusiones (obligatorio)…… 12

2.3. REFERENCIAS……. 13

2.3.1. Bibliografía (obligatorio)……. 13

2.3.2. Glosario…….…….…… 13

2.3.3. Anexos……..…….. 13

3. PRESENTACIÓN……..…….....…14

3.1. Presentación de la tesis en formato digital……..…… 15

3.2. Tesis no convencionales. Carreras: Arquitectura, Artes Visuales, Diseño..…….. 16

4. ANEXO……..…….. 17

4.1. EJEMPLO DE PORTADA……..…….. 18

4.2. EJEMPLO DE LAS PARTES DE UNA TESIS…… 19

4.3. EJEMPLOS DE PORTADA DE TESIS, SEMINARIO, PAPER ……. 20

1. INTRODUCCION

La Universidad Diego Portales, exige a todos sus egresados y egresadas de pregrado la presentación de una tesis, tesina, seminario o memoria, como requisitos para la obtención de títulos o grados académicos, por ello el Sistema de Bibliotecas de la Universidad Diego Portales ha preparado un documento cuyo objetivo es proporcionar al estudiantado una guía básica normalizada de la presentación formal que debe tener su estudio. Sin perjuicio de lo anterior los estudiantes deberán observar las exigencias particulares establecidas al respecto por cada carrera o facultad.

La redacción de los trabajos académicos se debe regir estrictamente por las reglas admitidas en el idioma castellano y son de carácter oficial, por lo cual las exigencias aquí señaladas son obligatorias.

Cualquier duda u otra información adicional presentada en el desarrollo de su trabajo, en relación a la presentación formal, puede ser realizada directamente en Biblioteca.

2. PARTES DE UNA TESIS, TESINA, SEMINARIO O MEMORIA.

2.1. PRELIMINARES

2.1.1. Portada.

Es la primera página de la obra y debe contener obligatoriamente:

a) Logo Identificación oficial de la institución.

Presentación: - Centrado en la parte superior de la hoja.

b) Título del trabajo: Identificación clara, concisa y especifica del contenido del estudio.

Presentación:
- En letras mayúsculas.
- Ubicar en el centro superior de la hoja.
- Puede ocupar más de una línea, en tal caso se continuará en la o las líneas siguientes, no cortando o abreviando ninguna palabra.
- No debe subrayarse, ni usar comillas.
- No más de 12 palabras.
- Tipo de letra Arial, tamaño 12.

Ejemplo:

CONCEPTUALIZACIÓN DE AGENTES EDUCATIVAS DE JARDINESINFANTILES PÚBLICOS

c) Subtítulo: Información que permite precisar aún más el contenido del estudio.

Presentación:
- Debe ir inmediatamente debajo del título.
- Ubicar centrado.
- Letras minúsculas, excepto la letra inicial y los nombres propios.
- Tipo de letra Arial, tamaño 12.

Ejemplo:

CONCEPTUALIZACIÓNDE AGENTES EDUCATIVAS DE JARDINES INFANTILES PÚBLICOS
Rol que cumple el niño y la niña en el aula

d) Autor/a intelectual del trabajo.

Presentación: -
- Nombre(s) y apellido(s) completos del y la autor/a intelectual de la obra.
- En los casos de existir más de un autor, escribir a continuación en las líneas siguientes y alfabetizados por el apellido paterno.
- Ubicar centrado.
- Letras mayúsculas.
- Tipo de letra Arial, tamaño 12.

Ejemplo:

ANDREA AGUILAR YÁNEZ
DANIELA GACITÚA GONZÁLEZ

e) Nota de tesis, memoria o seminario: Corresponde a la identificación del tipo de trabajo que se presenta y el grado o título académico que se desea obtener.

Presentación:

- Ubicar centrado.
- Letras minúsculas. Utilice mayúsculas solo al inicio de las frases y en nombres propios.
- Tipo de letra Arial, tamaño 12.
- Inicie la nota con las palabras normalizadas que se indican en el ejemplo.

Ejemplo:

Tesis para optar al título de Ingeniero Comercial

Seminario para optar al grado de Licenciado en Comunicación Social

Memoria para optar al título de Ingeniero Civil Industrial

f) Nombre de profesor/a guía.

Presentación:

- Nombre(s) y apellido(s) completo de quién guía el estudio.
- Ubicar centrado.
- Letras minúsculas, excepto en letras iniciales.
- Tipo de letra Arial, tamaño 12.

Ejemplo:

Profesora guía: Carolina Soto Aspee
Profesor Informante: Rogelio Navarrete B.
Profesor Examinador: Raúl Riquelme R.

g) Nombre de la Escuela y Facultad.

Presentación:

- En la primera línea escriba el nombre de la Facultad.
- En la segunda línea escriba el nombre de la Escuela.
- Ubicar centrado.
- En letras mayúsculas.
- Tipo de letras Arial, tamaño 12.

Ejemplo:

FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA
ESCUELA DE INGENIERÍA COMERCIAL

h) Lugar y fecha Identifica la ciudad, país y el año de publicación del estudio.

Presentación:

- Ubicar centrado. Al final de la página.
- En la primera línea ubique el nombre de la ciudad y país y en la segunda el año.
- Letras minúsculas, excepto en letras iniciales.
- Tipo de letra Arial, tamaño 11.

Ejemplo:

Santiago, Chile
2020

2.1.2. Dedicatoria

Página optativa en la cual se hace mención a la(s) persona(s) a quienes el o la autor/a dedica su trabajo o un pensamiento o frase significativa para el autor/a. Se recomienda ser breve y moderado en adjetivos, evitando los diminutivos.

2.1.3. Agradecimientos

Página optativa encabezada por la palabra Agradecimientos. En esta el o la autor/a agradece a la(s) persona(s) que contribuyeron y posibilitaron el desarrollo del trabajo.

2.1.4. Resumen

Debe dar cuenta en forma clara y concisa del contenido del trabajo. Debe ser informativo y reflejar en pocas palabras su contenido, destacando los aspectos más importantes de este. Deberá incluir en forma destacada 2 a 3 términos de la especialidad que refleje el contenido de la obra. Las normas a seguir serán las regladas por la Asociación Americana de Psicología (APA).

Presentación:
- Objetivo del trabajo
- Metodología
- Procedimientos empleados y resultados obtenidos

2.1.5. Tabla de contenido (obligatorio)

Esta sección enumera las divisiones del estudio e indica la página en que comienza cada una de ellas, incluye todos los elementos de la tesis, tales como páginas preliminares (dedicatoria, agradecimientos), títulos de los capítulos, parte o secciones y material anexo. La tabla de contenido debe prepararse cuando el texto del estudio ha alcanzado su forma definitiva a fin de que, los capítulos y subcapítulos queden con la paginación exacta.

2.1.6 Índice de tablas e ilustraciones (obligatorio)

Si la tesis incluye tablas e ilustraciones, se requiere incluir una lista separada de estas. Ambas deben seguir la organización general de la tabla de contenido.

Presentación:

- Primero la lista de tablas.
- Segundo la lista de ilustraciones y páginas separadas.

2.2. CUERPO DE LA OBRA

2.2.1. Introducción (obligatorio)

Es la presentación clara breve y precisa de la problemática, marco teórico y metodología del contenido del texto, no debe enunciar resultados o conclusiones. En algunos casos puede ser considerada como capítulo, pero si esta es breve puede denominarse simplemente introducción.

2.2.2. Cuerpo de la obra (obligatorio)

Es el desarrollo detallado de la problemática de investigación, el marco teórico, la metodología y los probables resultados de esta. La estructura y sus partes constituyentes del cuerpo deben ser coherentes a la propuesta epistemológica sustentada por el autor.

Presentación: - Debe ser en capítulos, subcapítulos, etc.

Quien investiga, puede considerar necesario citar a otros autores, ya sea para corroborar una idea propia o para justificar alguna interpretación expuesta en su tesis, a estas citas se le denominan citas bibliográficas. Cada escuela indicará el estilo a usar.

Presentación: - Deben ser anotadas al pie de la página o al final del capítulo.

También puede considerar notas, las que por su contenido corresponden a notas explicativas, que permitirán contribuir a una mejor interpretación del texto. Estas son advertencias o comentarios que explican la materia.

Presentación:
- Deben ir fuera del texto
- Anotadas al pie de la página o al final del capítulo

Nota: Para indicar la utilización de citas y o notas en texto se usa números árabes elevados con respecto al nivel de cada línea de escritura.

2.2.3. Conclusiones (obligatorio)

Las conclusiones, constituye el capítulo final del cuerpo de la tesis y es donde el autor o autora, debe dar cuenta de los resultados de su investigación, emitiendo juicios con relación a su hipótesis, sus refutaciones y o comprobaciones. Deben reflejar los alcances y limitaciones del estudio, las recomendaciones que puedan ser útiles al problema de investigación, así como las consecuencias y determinaciones que. Puedan contribuir al desarrollo del conocimiento.

2.3. REFERENCIAS

2.3.1. Bibliografía (obligatorio)

Es una lista de referencias bibliográficas de las fuentes consultadas, durante el desarrollo de la investigación.

Presentación:

- Debe ser ordenadas alfabéticamente por el apellido de los autores.
- Las citas que comienzan por título, se deben alfabetizar por la primera palabra, que no sea artículo e intercalarlas en la lista por autores.
- Citas de un mismo autor/a, deben ordenarse de acuerdo a la fecha de publicación

2.3.2. Glosario

Lista de términos especializados utilizados en la tesis, con el fin de homogeneizar y racionalizar la terminología utilizada en esta investigación.

2.3.3. Anexos

Material que facilita la comprensión de la Tesis, complementando la información contenida en el cuerpo de la obra. Es optativa de acuerdo a los requerimientos propios de la investigación.

3. PRESENTACIÓN.

3.1. PRESENTACIÓN DE LA TESIS EN FORMATO DIGITAL

El archivo digital debe entregarse en formato PDF, sin clave y el nombre del archivo debe ser su número de Rut, si es más de un autor/a, debe ser el que aparece primero nombrado en la tesis.

Tamaño:

Carta (22 x 27 cm)

Márgenes, espacios, letras y paginación:

a) Márgenes:

- margen izquierdo de 3.5 cm
- margen derecho de 2.5 cm
- margen superior de 2.5 cm
- margen inferior de 2.5 cm

b) Espaciamiento:

- Escribir siempre a 1.5 espacio

c) Letras:

- Se deberá conservar el mismo tipo de escritura, desde el comienzo hasta el final.

- Arial, tamaño 12.

d) Paginación:

- Las páginas deberán ser enumeradas en el centro inferior de la página, con números árabes.

3.2. TESIS NO CONVENCIONALES.

Carreras de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño.

4. Anexo

4.1. EJEMPLO DE PORTADA DE LA TESIS

(Área 1: Logo de la institución)

VOLUNTADES ANTICIPADAS EN LOS PACIENTES TERMINALES
Rol de la enfermería
(Área 2: Título. Con mayúscula y letra Arial 12pt.
Subtítulo con minúscula letra Arial 12pt)

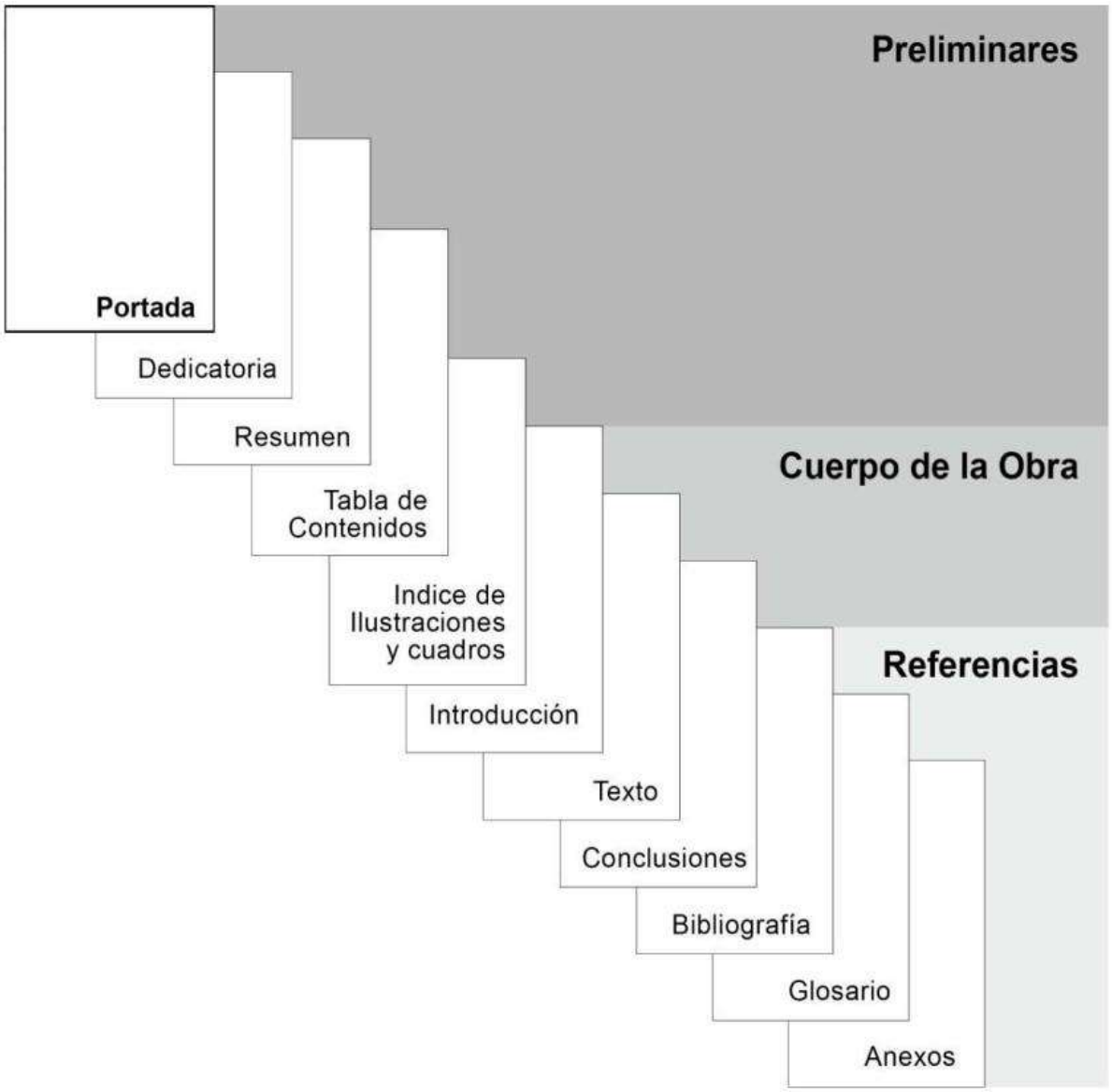
CAROLINA ALEJANDRA ABRIGO CHAVARRIA
CLAUDIA ANDREA DELANO LUCO
(Área 3: Autor/a. Con mayúscula, letra Arial 12pt)

Tesis para optar al título de Enfermero/a y el grado de licenciado/a en enfermería
(Área 4: Mención de título o grado. Con minúscula, letra Arial 12pt)

Profesor/a guía: Francisco León Correa
(Área 5: Nombre del profesor/a guía. Con minúscula, letra Arial 12pt)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA DE ENFERMERIA
(Área 6: Nombre de la Escuela y facultad. Con letra mayúscula, letra Arial 12pt)

Santiago, Chile
2020
(Área 7: Lugar y fecha. Cuidad, país de la publicación, año de la publicación. Con minúscula, letra Arial 12pt)

4.2. EJEMPLO DE LAS PARTES DE UNA TESIS

El contenido del trabajo de investigación de la tesis deberá considerar siempre las siguientes partes: cuerpo preliminar, texto, conclusiones y bibliografía, optativamente incluirá glosario y material complementario.